

# 江苏省昆山第二中等专业学校 计算机平面设计专业实施性人才培养方案

适用于 2019 级计算机平面设计专业

## 一、专业与专门化方向

专业名称：计算机平面设计（专业代码 090300）

专门化方向：计算机平面设计

## 二、入学要求与基本学制

入学要求：初中毕业生或具有同等学力者

基本学制：3 年

## 三、培养目标

本专业培养德、智、体、美全面发展，具有良好的文化修养和职业道德，掌握计算机平面设计专业对应就业岗位必备的知识与技能，能从事平面广告设计、VI 设计、包装设计、计算机排版、商业摄影、数码照片后期处理等工作，具备职业生涯发展基础和终身学习能力，能胜任生产、服务、管理一线工作的高素质劳动者和中等技术技能型人才。

## 四、职业（岗位）面向、职业资格及继续学习专业

| 专门化方向     | 职业（岗位）                      | 职业资格要求                                             | 继续学习专业                                          |                  |
|-----------|-----------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------|
| 平面广告设计与制作 | 图像制作<br>包装设计<br>计算机排版<br>摄影 | 图像制作员（四级）<br>包装设计师（三级）<br>“Adobe 中国认证产品专家”单科证书（三级） | 高职：<br>1. 计算机多媒体技术<br>2. 图形图像制作<br>3. 出版与电脑编辑技术 | 本科：<br>1. 数字媒体技术 |

## 五、综合素质及职业能力

### （一）综合素质

- 1 具有良好的道德品质、职业素养、竞争和创新意识；
- 2 具有健康的身体和心理；
- 3 具有良好的责任心、进取心和坚强的意志；
- 4 具有良好的人际交往、团队协作能力；
- 5 具有良好的书面表达和口头表达能力；
- 6 具有良好的人文素养和继续学习的能力；
- 7 具有运用计算机进行技术交流和信息处理的能力；
- 8 具有借助工具查阅中、英文技术资料的基础能力。

### （二）职业能力（职业能力分析见上表）

1. 行业通用能力：

- (1) 具有文字快速录入的能力。
- (2) 具有使用计算机进行办公的能力。
- (3) 具备计算机组装与维护能力。
- (4) 具备与计算机信息系统管理相关的技术与能力。
- (5) 具备计算机应用技术领域的技术提升与推广的能力。

## 2. 职业特定能力:

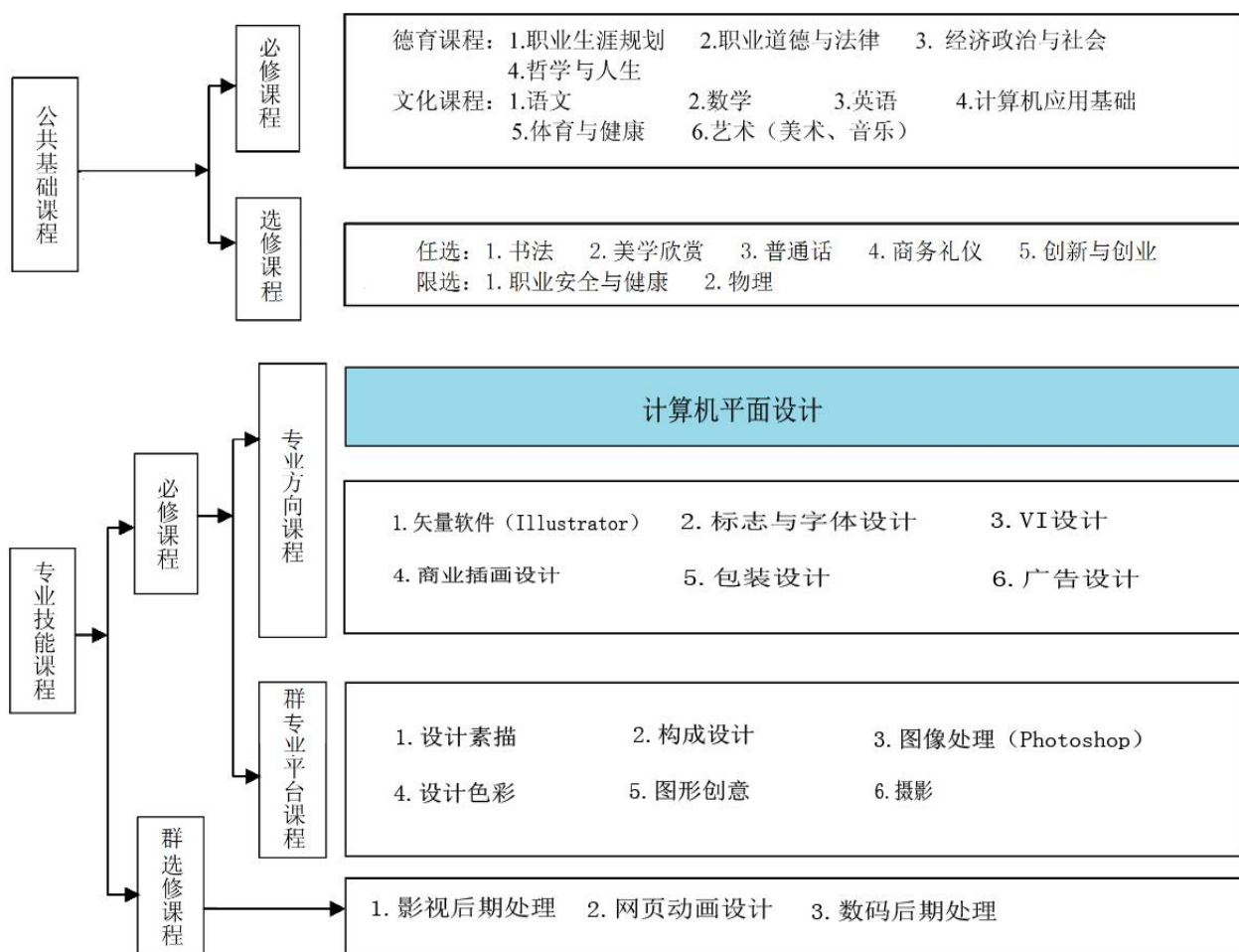
平面广告设计与制作:具有文字、图形设计能力;具有招贴、广告、书籍装帧设计能力;具有产品包装设计与制作能力;具有企业视觉识别系统策划与设计能力。

## 3. 跨行业职业能力:

- (1) 具有岗位应变的能力。
- (2) 具有组织、策划、沟通、执行的能力。
- (3) 具有创新和创业的基础能力。
- (4) 具有企业管理的基础能力。

# 六、课程结构及教学时间分配

## (一) 课程结构



(二) 教学时间分配

| 学期 | 学期周数 | 教学周数 |                   | 考试周数 | 机动周数 |
|----|------|------|-------------------|------|------|
|    |      | 周数   | 其中：综合的实践教学及教育活动周数 |      |      |
| 一  | 20   | 18   | 1(军训)             | 1    | 1    |
|    |      |      | 1(入学教育)           |      |      |
|    |      |      | 1(公益劳动)           |      |      |
| 二  | 20   | 18   | 2(通用技能实训)         | 1    | 1    |
| 三  | 20   | 18   | 2(通用技能实训)         | 1    | 1    |
| 四  | 20   | 18   | 3(综合实习(实训))       | 1    | 1    |
| 五  | 20   | 18   | 4(综合实训(考证))       | 1    | 1    |
| 六  | 20   | 19   | 18(顶岗实习)          | —    | 1    |
|    |      |      | 1(毕业教育)           |      |      |
| 总计 | 120  | 109  | 35                | 5    | 6    |

## 七、教学进程安排

| 课程类别   | 序号  | 课程名称    |                 |           | 学时数 |      | 课程教学各学期周学时 |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |
|--------|-----|---------|-----------------|-----------|-----|------|------------|----|-----|----|-----|----|-----|----|-----|----|-----|
|        |     |         |                 |           | 总学时 | 学分   | 一          |    | 二   |    | 三   |    | 四   |    | 五   |    | 六   |
|        |     |         |                 |           |     |      | 18周        |    | 18周 |    | 18周 |    | 18周 |    | 18周 |    | 19周 |
|        |     |         |                 |           |     |      | 15周        | 3周 | 16周 | 2周 | 15周 | 3周 | 15周 | 3周 | 14周 | 4周 | 19周 |
| 公共基础课程 | 1   | 德育课     | 必修              | 职业生涯规划    | 28  | 2    | 2          |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |
|        | 2   |         |                 | 职业道德与法律   | 32  | 2    |            |    | 2   |    |     |    |     |    |     |    |     |
|        | 3   |         |                 | 经济政治与社会   | 30  | 2    |            |    |     | 2  |     |    |     |    |     |    |     |
|        | 4   |         |                 | 哲学与人生     | 30  | 2    |            |    |     |    | 2   |    |     |    |     |    |     |
|        | 5   |         | 限选              | 职业健康与安全   | 28  | 2    |            |    |     |    |     |    |     |    | 2   |    |     |
|        | 6   | 文化课     | 必修              | 语文        | 240 | 16   | 4          |    | 4   |    | 4   |    | 4   |    |     |    |     |
|        | 7   |         |                 | 数学        | 210 | 14   | 4          |    | 4   |    | 4   |    | 2   |    |     |    |     |
|        | 8   |         |                 | 英语        | 210 | 14   | 4          |    | 4   |    | 4   |    | 2   |    |     |    |     |
|        | 9   |         |                 | 计算机应用基础   | 120 | 8    | 4          |    | 4   |    |     |    |     |    |     |    |     |
|        | 10  |         |                 | 体育与健康     | 148 | 10   | 2          |    | 2   |    | 2   |    | 2   |    | 2   |    |     |
|        | 11  |         |                 | 艺术（音乐、美术） | 28  | 2    |            |    |     |    |     |    |     |    | 2   |    |     |
|        | 12  |         | 限选              | 物理        | 28  | 2    | 2          |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |
|        | 13  |         | 任选              | 书法        | 30  | 2    | 2          |    |     |    | 2   |    | 2   |    | 2   |    |     |
|        | 14  |         |                 | 美学欣赏      | 30  | 2    |            |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |
|        | 15  |         |                 | 普通话       | 30  | 2    |            |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |
|        | 16  |         |                 | 商务礼仪      | 30  | 2    |            |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |
|        | 17  |         |                 | 创新与创业     | 30  | 2    |            |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |
|        | 合 计 |         |                 |           |     | 1252 | 85         | 24 | 0   | 20 | 0   | 18 | 0   | 14 |     | 8  | 0   |
| 专业技能课程 | 18  | 群专业平台课程 | 设计素描            | 64        | 4   | 4    |            |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |
|        | 19  |         | 设计色彩            | 54        | 3   | 3    |            |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |
|        | 20  |         | 构成设计            | 64        | 4   |      |            |    |     |    |     |    |     |    |     |    |     |
|        | 21  |         | 图像处理（Photoshop） | 96        | 6   |      |            | 6  | 1周  |    |     |    |     |    |     |    |     |
|        | 22  |         | 摄影              | 64        | 4   |      |            | 4  | 1周  |    |     |    |     |    |     |    |     |
|        | 23  |         | 版式设计            | 64        | 4   |      |            |    |     | 4  |     |    |     |    |     |    |     |

|        |           |        |         |                   |     |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |      |     |
|--------|-----------|--------|---------|-------------------|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|-----|
| 专业技能课程 | 小 计       |        |         |                   | 406 | 25 | 7   |     | 10  |     | 4   |     |     |     |     |      |     |
|        | 32        | 专业方向课程 | 计算机平面设计 | 矢量软件（Illustrator） | 64  | 4  |     |     |     |     | 4   | 1 周 |     |     |     |      |     |
|        | 33        |        |         | 标志与字体设计           | 64  | 4  |     |     |     |     | 4   | 1 周 |     |     |     |      |     |
|        | 34        |        |         | 商业插画设计            | 96  | 6  |     |     |     |     |     | 6   |     |     |     |      |     |
|        | 35        |        |         | 包装设计              | 96  | 6  |     |     |     |     |     | 6   |     |     |     |      |     |
|        | 36        |        |         | VI 设计             | 120 | 8  |     |     |     |     |     |     |     | 8   |     |      |     |
|        | 37        |        |         | 广告设计              | 120 | 8  |     |     |     |     |     |     |     | 8   |     |      |     |
|        | 38        |        |         | 综合实习（实训）          | 96  | 6  |     |     |     |     |     |     | 3 周 |     |     |      |     |
|        | 39        |        |         | 综合实训（考证）          | 120 | 8  |     |     |     |     |     |     |     |     |     | 4 周  |     |
|        | 小 计       |        |         |                   | 776 | 50 |     |     |     | 2 周 | 8   |     | 12  | 3 周 | 16  | 4 周  |     |
|        | 40        | 群选修课程  |         | 网页动画设计            | 42  | 3  | 9   |     |     |     |     |     | 3   |     | 6   |      |     |
|        | 41        |        |         | 影视后期处理            | 42  | 3  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |      |     |
|        | 42        |        |         | 数码图像后期处理          | 42  | 3  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |      |     |
| 43     | 图形创意      |        |         | 42                | 3   |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |      |     |
| 44     | 广告文案策划    |        |         | 42                | 3   |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |      |     |
| 小 计    |           |        |         | 126               | 9   |    |     |     |     |     | 3   |     | 6   |     |     |      |     |
| 45     | 顶岗实习      |        |         | 540               | 27  |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     | 18 周 |     |
| 其他教育活动 | 专业认识与入学教育 |        |         |                   | 30  | 1  |     | 1 周 |     |     |     |     |     |     |     |      |     |
|        | 军训        |        |         |                   | 30  | 1  |     | 1 周 |     |     |     |     |     |     |     |      |     |
|        | 公益劳动      |        |         |                   | 30  | 1  |     | 1 周 |     |     |     |     |     |     |     |      |     |
|        | 毕业教育      |        |         |                   | 30  | 1  |     |     |     |     |     |     |     |     |     | 1 周  |     |
|        | 小 计       |        |         |                   | 120 | 4  |     | 3 周 |     |     |     |     |     |     |     |      | 1 周 |
| 总 计    |           |        |         | 3220              | 200 | 31 | 3 周 | 30  | 2 周 | 30  | 2 周 | 29  | 3 周 | 30  | 4 周 | 19 周 |     |

注：1. 总学时 3210。其中公共基础必修和限选课程（含军训）学时占比约 35%；专业技能课（含顶岗实习、专业认识与入学教育、毕业教育）占比约 57%；任意选修课（包括专业选修课）198 学时左右，占比约 8%。

2. 总学分 200。学分计算办法：第 1 至第 5 每学期每学期 16~18 学时记 1 学分；专业实践教学周 1 周记 2 学分；顶岗实习 1 周记 1.5 学分；军训、专业认识与入学教育、公益劳动、毕业教育等活动 1 周记 1 学分，共 4 学分。

## 八、专业主要课程教学要求

| 课程名称<br>(课时)                | 主要教学内容                                                                                                                                                            | 能力要求                                                                                                                               |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 设计素描<br>(64)                | (1) 设计素描概述;<br>(2) 设计素描的意义和形式;<br>(3) 鉴赏与分析;<br>(4) 形态结构的观察、分析;<br>(5) 静态物品描绘;<br>(6) 线条表现技巧;<br>(7) 透视与空间感的表现, 体量的表达;<br>(8) 创意素描。                               | (1) 具备基础造型能力;<br>(2) 掌握艺术设计造型语言, 具备较好的艺术观察能力;<br>(3) 掌握物品与空间的结构比例及表现技巧;<br>(4) 能运用联想、寓意等多种方法进行创意素描绘画。                              |
| 设计色彩<br>(54)                | (1) 设计色彩基础知识;<br>(2) 色彩表现工具的使用和材料特性;<br>(3) 静物、风景、装饰色彩等绘画的基本方法、步骤和要点;<br>(4) 色彩造型与材质表现;<br>(5) 色彩透视与空间表现。                                                         | (1) 掌握色彩表现的知识和技巧;<br>(2) 掌握环境空间色彩描绘的知识和技巧;<br>(3) 能用色彩表现对象的色彩感觉、体积感、质感和空间感。                                                        |
| 构成设计<br>(64)                | (1) 构成基础概论;<br>(2) 平面构成的基本元素;<br>(3) 平面构成的形态变化;<br>(4) 基本形及构成形式法则;<br>(5) 色彩的属性;<br>(6) 色彩的视觉心理感受和应用;<br>(7) 色彩的对比与调和;<br>(8) 立体感设计;<br>(9) 立体构造;<br>(10) 综合材料构成。 | (1) 能具有从自然界中形态中提炼图案设计元素的能力;<br>(2) 具有较强的构成审美认识;<br>(3) 能进行抽象形态美的设计;<br>(4) 能熟练运用色彩心理特征、色彩情感的知识;<br>(5) 能运用构成的基本形式进行图像、色彩、形态、空间的组合。 |
| 图像处理<br>(Photoshop)<br>(96) | (1) Photoshop 基本知识和操作;<br>(2) 图层的应用;<br>(3) 图像的绘制与编辑;<br>(4) 通道与蒙版;<br>(5) 路径工具;<br>(6) 文字编辑;<br>(7) 滤镜应用;<br>(8) 动作;<br>(9) 图像输入与输出;<br>(10) 图片处理及广告、海报等宣传品制作。   | (1) 了解图片及图像处理的基本知识;<br>(2) 能运用 Photoshop 软件进行图片处理和图形设计;<br>(3) 能运用 Photoshop 软件制作特效;<br>(4) 能运用 Photoshop 软件进行简单的广告设计。             |
| 版式设计<br>(64)                | (1) 字体设计的基本知识;<br>(2) 字体设计技巧;<br>(3) 文字的整体编排;<br>(4) 现代文字编排的基本形式;<br>(5) 版面设计的基本知识、组织原则、编排构成;<br>(6) 版面设计的编排形式法则;<br>(7) 图版编排的构成。                                 | (1) 能按设计要求进行简单的设计和运用字体;<br>(2) 能进行基础的图文编排构成设计;<br>(3) 能进行基础的杂志、网页、报纸、商业印刷品等版面艺术设计。                                                 |

|                                        |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>矢量软件<br/>(Illustrator)<br/>(64)</p> | <p>(1) Illustrator 基础知识;<br/>(2) 页面的相关设置;<br/>(3) 路径图形的制作;<br/>(4) 图形绘制填色及艺术效果处理;<br/>(5) 文字处理;<br/>(6) 图表与滤镜;<br/>(7) 图层控制;<br/>(8) 动作控制面板;<br/>(9) 文件输入、输出与打印。</p>                         | <p>(1) 掌握 Illustrator 软件的操作方法;<br/>(2) 能运用 Illustrator 软件进行图案设计、图文编排设计。<br/>(3) 能使用 Illustrator 软件进行广告设计、字体设计、标志设计、VI 设计、版面编排、插画设计、招贴设计、书籍装帧、包装设计。</p> |
| <p>标志与字体设计<br/>(64)</p>                | <p>(1) 标志的起源与发展;<br/>(2) 标志的类型;<br/>(3) 标志的设计原则;<br/>(4) 标志的设计程序;<br/>(5) 标志的设计形式;<br/>(6) 标志的设计技法;<br/>(7) 书法标准字体;<br/>(8) 装饰标准字体和英文标准字体的设计;<br/>(9) 标志与字体的综合应用。</p>                        | <p>(1) 了解标志与字体设计的相关知识;<br/>(2) 熟悉标志与字体设计的流程;<br/>(3) 能够运用形式美法则进行标志与字体的设计。</p>                                                                          |
| <p>包装设计<br/>(96)</p>                   | <p>(1) 包装设计的概念与种类;<br/>(2) 包装构思定位;<br/>(3) 包装设计创意、图形、文字、色彩在包装设计中应用;<br/>(4) 包装设计的表现技法;<br/>(5) 包装造型设计;<br/>(6) 包装材料的选用与制作工艺。</p>                                                             | <p>(1) 掌握包装的创意设计技巧;<br/>(2) 熟悉包装设计的流程和规范;<br/>(3) 具备包装视觉传达设计能力;<br/>(4) 能根据产品特点设计包装;<br/>(5) 能熟练运用计算机进行包装装潢设计图稿制作。</p>                                 |
| <p>VI 设计<br/>(120)</p>                 | <p>(1) 企业 VI 设计概述;<br/>(2) 品牌与企业形象设计程序;<br/>(3) 企业品牌视觉要素设计 (标志设计, 标准色, 标志字体设计)、品牌辅助元素设计;<br/>(4) 消费品牌 VI 设计;<br/>(5) 环境品牌 VI 设计;<br/>(6) VI 手册的设计制作;<br/>(7) 办公事务系列设计;<br/>(8) 企业包装系列设计;</p> | <p>(1) 掌握企业 VI 设计与制作的基础知识;<br/>(2) 具备企业形象识别设计的整体把握能力;<br/>(3) 能根据规范的工作流程进行 VI 的设计与制作;<br/>(4) 具备一定的创新能力。</p>                                           |
| <p>平面设计综合实训<br/>(96)</p>               | <p>(1) 海报设计;<br/>(2) 招贴设计;<br/>(3) 灯箱广告设计;<br/>(4) 彩页设计;<br/>(5) 光盘面设计;<br/>(6) 产品造型设计。</p>                                                                                                  | <p>(1) 能熟练使用图形图像处理软件;<br/>(2) 具有平面设计的综合素质和技能;<br/>(3) 能独立完成各种类型项目的设计与制作。</p>                                                                           |

### 九、实训(实验)基本条件

根据本专业人才培养目标的要求及课程设置的需要，按每班 35 名学生为基准，校内实训（实验）教学功能配置如下：

| 教学功能室      | 主要设备名称           | 数量（台/套） | 规格和技术的特殊要求                                |
|------------|------------------|---------|-------------------------------------------|
| 平面广告实训     | 电脑               | 36      | 双核，2G 内存，500G 硬盘，独立显卡（显存 1024M），21 寸液晶显示器 |
| 平面广告制作实训   | 1. 刻字机           | 1       | 刻字机（含软件）                                  |
|            | 2. 写真机           | 1       | 1.8M 幅面彩色                                 |
|            | 3. 条幅机           | 1       | 条幅机                                       |
|            | 4. 彩色激光打印机       | 1       | A3 幅面激光打印机                                |
|            | 5. 扫描仪           | 1       | A3 幅面高端（底片、平板平台）扫描仪                       |
|            | 6. 喷绘机           | 1       | 3.2-5M 幅面                                 |
| 数码照片艺术处理实训 | 电脑               | 36      | 双核，2G 内存，500G 硬盘，独立显卡（显存 1024M），21 寸液晶显示器 |
| 摄影摄像实训     | 1. 摄影棚           | 1       | 摄影专用灯具、背景等                                |
|            | 2. 摄影机           | 4       | 专业摄影机或 DV                                 |
|            | 3. 照相机           | 8       | 单反相机                                      |
| 计算机排版实训    | 1. 电脑            | 36      | 双核，2G 内存，500G 硬盘，独立显卡（显存 1024M），21 寸液晶显示器 |
| 绘画实训       | 1. 专业画架、画板、画桌、画凳 | 36      |                                           |
|            | 2. 各种静物教具        | 若干      | 静物水果、陶器、金属等                               |
|            | 3. 石膏教具          | 若干      | 几何体、头像等                                   |
|            | 4. 照明灯具          | 若干      | 射灯、天光灯                                    |
|            | 5. 多媒体教学系统       | 1       | 投影仪、数字展示台等                                |

### 计算机平面设计专业职业能力分析

| 职业岗位      | 工作任务       | 职业技能                                                                                                                   | 知识领域                                                                           | 能力整合排序                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 计算机平面设计专业 | 广告设计       | (1) 能根据设计对象特点,完成图像处理和图形设计;<br>(2) 能根据要求完成标志设计、招贴设计、报刊广告、DM 广告、POP 广告的整体设计;<br>(3)能进行数码印刷、绘图设备的基本操作。                    | 图像处理<br>标志与字体设计<br>招贴设计<br>版式设计<br>Illustrator<br>图像处理<br>方正书版<br>版式设计<br>书籍装帧 | 一、行业通用能力:<br>1. 美术能力<br>(1) 具有基本的形象塑造、色彩表现、立体空间设计能力;<br>(2) 具有在艺术设计中应用美术理念的能力。<br>2. 图像及影像采集能力<br>(1) 具有照相机、摄影机的操作能力;<br>(2) 具有室内、室外拍摄技术能力;<br>(3) 具有基础的图片与视频采集能力。<br>3. 图像处理能力<br>(1) 具有 Photoshop 软件操作能力;<br>(2) 具有运用 Photoshop 软件设计图形的能力;<br>(3) 具有常见图像的后期处理能力。<br>4. 创意设计能力<br>(1) 具有平面广告组织与策划能力;<br>(2) 具有图形的发散性思维能力;<br>(3) 具有图形的表意能力;<br>(4) 具有图形创意的设计与制作能力。<br>5. 版式设计能力<br>(1) 具有平面构图、版面色彩的设计能力;<br>(2) 具有字体设计与编排能力;<br>二、职业特定能力:<br>1. 平面广告设计与制作<br>(1) 具有文字、图形设计能力;<br>(2) 具有招贴、广告、书籍装帧设计能力;<br>(3) 具有产品包装设计与制作能力;<br>(4) 具有企业视觉识别系统策划与设计能力。 |
|           | 企业视觉识别系统设计 | (1) 能运用 CIS 理念进行企业理念设计;<br>(2) 能进行企业视觉形象设计;<br>(3) 能设计并制作 VI 手册。                                                       |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|           | 商业摄影       | (1) 能进行人像证件拍照、书画翻拍;<br>(2) 能进行影楼人物写真、婚纱摄影;<br>(3) 能进行商业广告摄影;<br>(4) 能进行婚庆短片拍摄;<br>(5) 能进行会议视频拍摄。                       |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|           | 照片后期处理     | (1) 能进行数码证件照、艺术照后期处理;<br>(2) 能进行相册设计与制作;<br>(3) 能进行数码图像输出操作。                                                           |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|           | 出版物设计      | (1) 能进行报刊排版及设计;<br>(2) 能进行杂志排版及设计;<br>(3) 能进行书版排版及设计;<br>(4) 能进行宣传册、折页排版及设计;<br>(5) 能根据书籍内容进行装帧设计;<br>(6) 熟悉书籍装帧材料的使用。 |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

